Kolorowe podstawki wykonane z Raysin

Instrukcje Nie. 3066

Poziom trudności: Początkujący

Czas pracy: 1 hour 45 Minuty

Te kreatywne instrukcje zachęcają do zaprojektowania własnej unikalnej podkładki, która jest nie tylko praktyczna, ale także stanowi prawdziwe dzieło sztuki! Dzięki atramentom alkoholowym możesz w zabawny sposób łączyć kolory, tworząc fascynujące wzory i gradienty kolorystyczne. Zanurz się w świecie kolorów i odkryj radość eksperymentowania! Chwyć za materiały i daj się ponieść wyobraźni!



Zabezpiecz obszar roboczy matą rzemieślniczą.

Raysin: Wymieszaj około 4 łyżek stołowych Raysin z odrobiną wody, aby uzyskać kremową mieszankę i wlej ją do formy. Lekko postukaj foremkami o powierzchnię, aby pęcherzyki powietrza uniosły się, a mieszanina była bardziej równomierna. Pozostaw do wyschnięcia na około 45 minut. Po upływie czasu schnięcia można ostrożnie wyjąć odlew z formy.

Tusz alkoholowy: Tusz alkoholowy to technika oparta na wysoce pigmentowych tuszach na bazie alkoholu. Kolory wysychają w ciągu kilku minut, ponieważ alkohol szybko odparowuje. Rozcieńczalnik (czysty alkohol) może być użyty do reaktywacji wyschniętego tuszu. Pozwala to na wspaniałe mieszanie i rozcieńczanie atramentów między sobą. Pozwala to szybko i łatwo tworzyć miękkie przejścia kolorów i abstrakcyjne efekty. Nałóż tusze na podkładkę Raysin i rozetrzyj je za pomocą miecha lub słomki. Możesz użyć przedłużacza przed lub po. Jeśli chcesz, aby tusz rozprowadził się lepiej lub na większym obszarze, najpierw nałóż kilka kropli rozcieńczalnika na podkładkę, a następnie tusz na wierzch. Po prostu eksperymentuj, tworząc różne gradienty kolorów. Następnie, jeśli chcesz, możesz nałożyć zimną glazurę na wewnętrzną stronę podkładki.

Zimne szkliwo**:** Przed rozpoczęciem pracy z zimnym

szkliwem zawsze zakładaj jednorazowe rękawiczki. Wymieszaj ok. 20 ml zimnej glazury w 10 ml żywicy i 10 ml utwardzacza w dzbanku z miarką. Dobrze wymieszaj mieszaninę, aż stanie się mętna. Wylej mieszaninę żywicy na podstawkę. Następnie wysusz ją suszarką do wytłaczania, aż wszystkie pęcherzyki zostaną usunięte, a mieszanina będzie krystalicznie czysta. Pozostaw do wyschnięcia na co najmniej 24 godziny.

Na koniec, jeśli to konieczne, możesz wygładzić podstawę podstawki i pokryć ją korkiem. Aby to zrobić, przytnij korek do odpowiedniego rozmiaru i usuń folię ochronną. Następnie przyklej go klejem rzemieślniczym.







Must Have



Proszek do odlewania "Raysin 200", biały, 1 kg

Waga: 1 kg

36,79 zł (1 kg = 36,79 zł)

Szczegóły przedmiotu

Ilość: - 1 + Dodaj do Koszyka



Nowe instrukcje

Prosto do skrzynki odbiorczej co tydzień

Proszę zarejestrować się teraz >

Szczegóły artykułu:

Numer pozycji	Nazwa artykułu	Ilość
485562-01	Proszek do odlewania "Raysin 200", biały1 kg	1
733946	Opakowanie zimnej glazury, 200 ml	1
132442-45	Mata do cięcia VBS "Hobby"45 x 30 x 0,3 cm	1
552899	Suszarka do wytłaczania	1
71680202	Panel korkowy VBS "Granulat", samoprzylepny	1
111065	Klej do rękodzieła VBS	1
810401	Gumowy kubek do mieszania	1
20252	Silikonowa forma do odlewania "Kwadratowa podkładka pod kubek"	1