Podstawowe instrukcje dotyczące nalewania

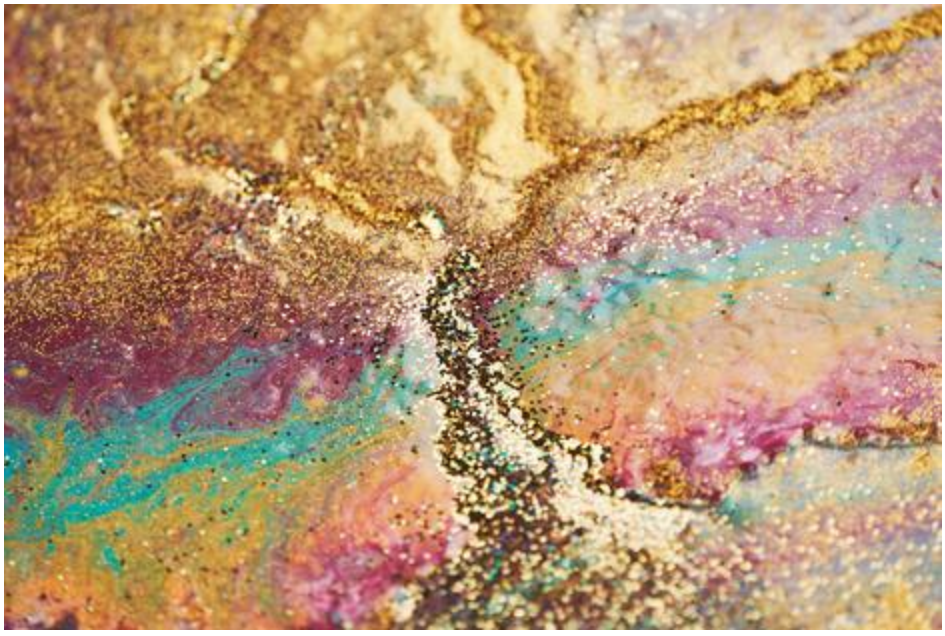
Instrukcje Nie. 1765

Poziom trudności: Początkujący

Czas pracy: 20 Minuty

Czy ty też jesteś zafascynowany pouringiem? Czy Ty też chciałbyś spróbować swoich sił w malarstwie akrylowym? Projektowanie za pomocą płynnych kolorów akrylowych - znane również jako malowanie płynne - jest obecnie w modzie. Tutaj dowiesz się wszystkiego, co musisz wiedzieć o tej technice kolorystycznej.









Dlaczego pouring jest tak popularny?

Kolory akrylowe nie są malowane, lecz wylewane. Gdy kolory przenikają się nawzajem, tworzone są nowe wzory kolorystyczne. Istnieją różne techniki nakładania tych kolorów na tło. Oznacza to, że swoboda artystyczna techniki wylewania jest nieskończona.

Do czego potrzebne jest medium do wylewania?

Medium rozcieńcza farbę akrylową bez niszczenia struktury koloru. Zgodnie z instrukcją produktu, medium miesza się z farbą do momentu jej zgęstnienia i powolnego spływania na podłoże malarskie.

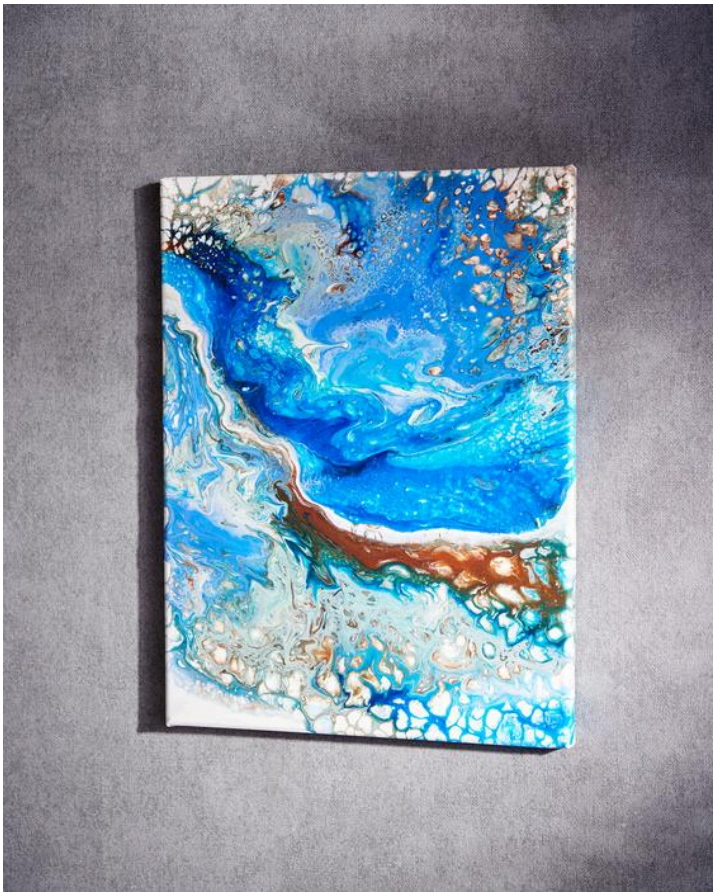
Jeśli chcesz, aby na obrazie pojawiło się więcej kolorowych bąbelków, na koniec dodaj trochę oleju silikonowego. Im więcej mieszania, tym więcej bąbelków się utworzy.

Przygotowanie

Chroń powierzchnię roboczą, ręce i odzież. Jeśli to możliwe, użyj powierzchni ochronnej, na której uformowany obraz może spokojnie wyschnąć. Wyłóż również powierzchnię roboczą papierem do pieczenia. Papier ten szczególnie ułatwia usuwanie nadmiaru farby, która zaschnie później.

Jaki jest najlepszy sposób odlewania akrylu?

Istnieją różne techniki nakładania koloru. Pierwszym krokiem jest wymieszanie wszystkich kolorów w zakręcanych słoikach z medium i ewentualnie z olejem silikonowym.



Wylewanie kałużowe

Poszczególne kolory są wylewane jeden na drugi na środku blejtramu lub płótna. Ze względu na lepką konsystencję kolor spływa powoli. Nadal można wpływać na kierunek gradientu kolorów.

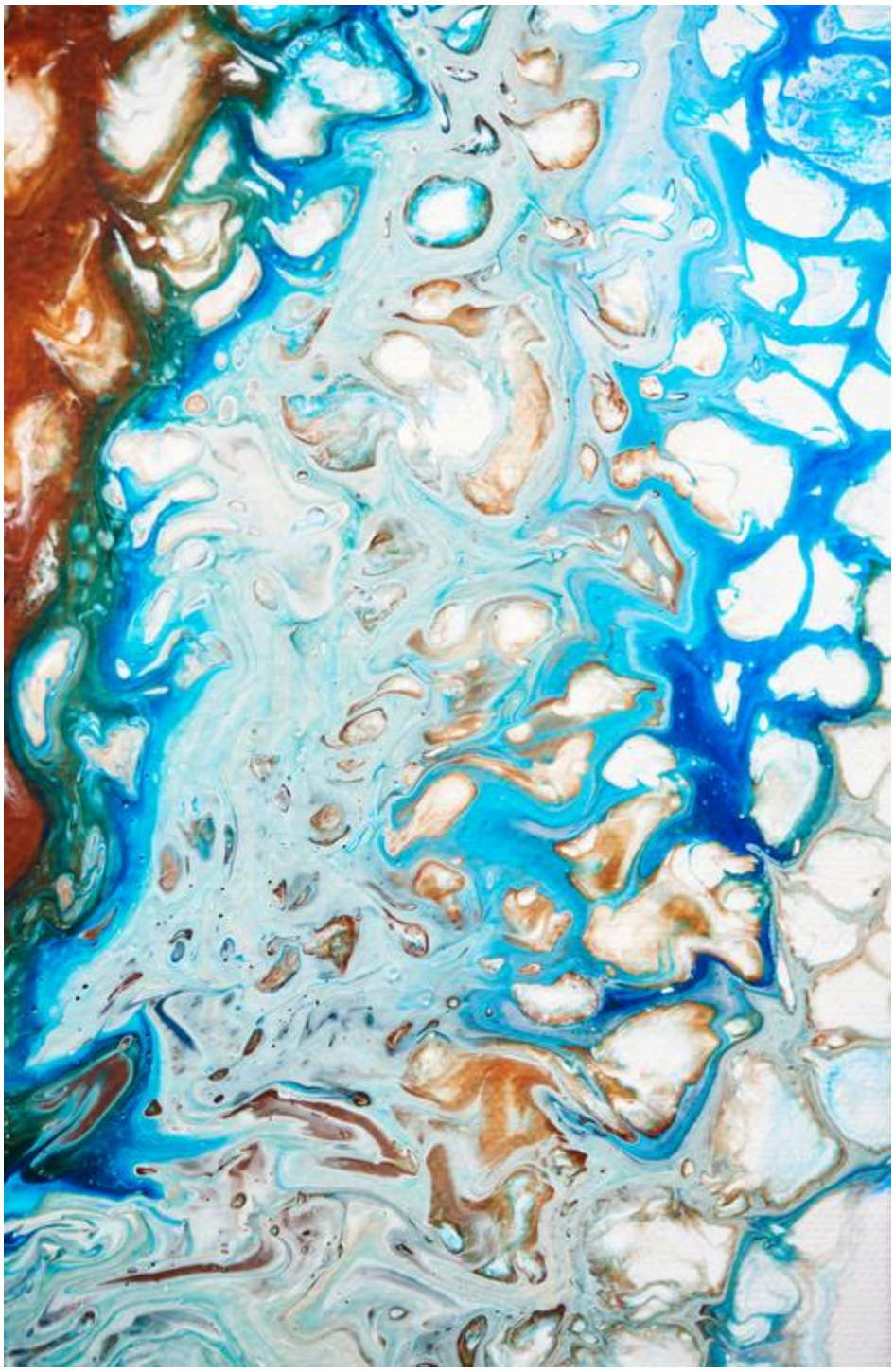
Brudne polewanie

Brudne nalewanie polega na wlewaniu różnych kolorów jeden po drugim do szklanki lub kubka. Wskazówka: Aby uzyskać szczególnie efektowne kontrasty kolorystyczne, podczas nalewania należy stosować naprzemiennie kolory i kolory uzupełniające. Kolor akrylowy jest następnie wylewany bezpośrednio ze słoika na obraz.

Odwracany kubek

W przypadku techniki "odwróconego kubka" kolory są również najpierw wlewane warstwami do kubka (lub szklanki). Następnie odwraca się go do góry dnem na środku powierzchni obrazu i rozprowadza farbę. Używaj drewnianych szpatułek, drewnianych szpikulców i pipet do eksperymentów z kolorami - poznaj i doceń kolory w zupełnie nowy sposób!







Dodatkowa wskazówka:

Zmieszane kolory można przechowywać do 3 miesięcy w zakręcanych słoikach do następnego malowania. Otwór należy przykryć folią spożywczą, aby wysuszone resztki kolorów nie dostały się do mieszanki.



Nowe instrukcje

Prosto do skrzynki odbiorczej co tydzień

Proszę zarejestrować się teraz >

Szczegóły artykułu:

Numer pozycji	Nazwa artykułu	Ilość
841825	VBS Blejtram 20 x 20 cm	1
766159	Słoiki zakręcane VBS "Bellied", 4 szt.	1
661140	Drewniane patyczki VBS "Natura"	1