Pomysł na obraz akrylowy: obraz strukturalny ze skrzydłami anioła

Instrukcje Nie. 4134

Poziom trudności: Początkujący

Czas pracy: 1 hour 30 Minuty

Ten stylowy relief z motywem anielskich skrzydeł może Pan/Pani wykonać samodzielnie za pomocą szpachli i pasty strukturalnej: stworzy Pan/Pani plastyczne powierzchnie oraz delikatne detale piór, które nadadzą motywowi wyjątkową głębię. Jeśli następnie struktury piór pomaluje Pan złotą farbą metaliczną, skrzydła obrazu zyskają imponujący efekt. Pański nowoczesny obiekt artystyczny o harmonijnym wyglądzie idealnie sprawdzi się jako dekoracyjny element przyciągający wzrok w Pańskim domu.



Proszę przygotować płótno, szpachlę oraz pastę strukturalną o drobnym uziarnieniu. Proszę przykryć powierzchnię roboczą i mieć pod ręką trochę wody do czyszczenia szpachli. Dzięki temu pasta strukturalna zachowa swoją elastyczność, a Państwo będą mogli później starannie wykończyć reliefową strukturę.

1. Nałożenie podkładu z pasty strukturalnej
Za pomocą szpachli nałóż na płótno pierwszą, cienką warstwę pasty strukturalnej. Warstwa ta stanowi podstawę: zapewnia równomierną, lekko reliefową powierzchnię i sprawia, że późniejsze skrzydła będą wyglądały plastycznie. Rozprowadź pastę płynnymi pociągnięciami i pozostaw do całkowitego wyschnięcia.

2. Modelowanie kształtu skrzydeł
Teraz ponownie nałóż pastę strukturalną na powierzchnię i rozprowadź ją tak, aby powstały dwa lustrzanie odbicia skrzydeł. Pracuj od wyobrażonego środka na zewnątrz, aby forma wyglądała harmonijnie, a przestrzeń pomiędzy skrzydłami pozostała delikatnym „kanałem świetlnym". Aby uzyskać charakterystyczny wygląd piór, należy za pomocą krawędzi szpachli wyryć krótkie, lekko ukośne rowki w jeszcze wilgotnej paście. Dzięki drobnej ziarnistości powstają wyraźne, ale niezbyt twarde struktury – idealne dla początkujących. Następnie należy pozostawić model do całkowitego wyschnięcia.

3. Dopracowanie struktury w celu uzyskania większej głębi
Po wyschnięciu sprawdź, czy kontury są wystarczająco wyraziste. Jeśli zależy Panu na większym reliefie, nałóż punktowo niewielką ilość pasty strukturalnej na zewnętrzne krawędzie lub w górnej części skrzydeł. Wzmocni to efekt trójwymiarowości i zapewni później, podczas malowania, piękne refleksy świetlne. Ponownie pozostaw do całkowitego wyschnięcia.



4. Podkreślenie skrzydeł złotem metalicznym
Pomaluj wypukłe powierzchnie skrzydeł farbą w kolorze metalicznego złota. Na końcach skrzydeł nałóż farbę raczej grubą warstwą, a w zagłębieniach nieco cieńszą – dzięki temu struktura pozostanie widoczna i będzie wyglądać bardziej żywo. Proszę zadbać o to, aby białe otoczenie pozostało jak najczystsze, dzięki czemu złoty efekt będzie wyglądał szczególnie elegancko. Proszę pozostawić farbę do całkowitego wyschnięcia.

5. Dopracowanie szczegółów dla uzyskania świątecznego efektu
Jeśli Państwo chcą, mogą Państwo podkreślić poszczególne krawędzie piór, nakładając drugą, cienką warstwę złota. Nadaje to Państwa obrazowi akrylowemu świąteczny blask, nie sprawiając przy tym wrażenia przeładowania. Następnie Państwa dzieło sztuki wykonane przy użyciu pasty strukturalnej jest gotowe do powieszenia lub

podarowania.

Chcieliby Państwo poznać więcej pomysłów z wykorzystaniem pasty strukturalnej? W naszym sklepie internetowym znajdą Państwo odpowiednie farby, płótna i inne akcesoria, które pozwolą zrealizować jeszcze więcej świątecznych projektów malarskich z wykorzystaniem akrylu i trójwymiarowej struktury.

Must Have



Pasta strukturalna VBS "drobnoziarnista", 1000 ml

Pojemność: 1000 ml

76,89 zł (1 l = 76,89 zł)

Szczegóły przedmiotu

Ilość: - 1 + Dodaj do Koszyka

Szczegóły artykułu:

Numer pozycji	Nazwa artykułu	Ilość
27552	Pasta strukturalna VBS "drobnoziarnista"1000 ml	1
841573	Blejtram VBS 50 x 50 cm	1
27862	Akryl metaliczny VBSAntyczne złoto	1
12052402	Płaski pędzel VBS "BASIC", zestaw 6 sztuk	1
31156	Zestaw szpachelek malarskich i pac zębatych VBS, 15 szt.	1
131056	Plastikowa szpatułka VBS, zestaw 5 szt.	1