Rzeźbienie stempli i stemplowanie kart

Instrukcje Nie. 4048

Poziom trudności: Zaawansowany

Czas pracy: 3 Godziny

Dzięki **własnoręcznie wyrzeźbionym stemplom** mogą Państwo tworzyć **zimowe kartki z motywami jodeł, domków** i delikatnych przejść kolorystycznych, całkowicie zgodnie z własnym stylem. Motywy te nadają każdej kartce z życzeniami osobisty charakter. Mogą Państwo również nadrukować pasujące wzory na zawieszkach do prezentów i kopertach, tworząc w ten sposób spójny zestaw.



Oto jak stworzyć stemple, kartki itp.:

Zimowe kartki i zawieszki na prezenty z własnoręcznie wyrzeźbionymi stemplami
Najpierw proszę wydrukować bezpłatny szablon. Proszę położyć na nim kawałek kalki i starannie obrysować linie ołówkiem. W ten sposób uzyskają Państwo wyraźne kontury motywu, na przykład choinek, domków lub małych scen leśnych – idealnych do ręcznie wykonanych kartek świątecznych i zawieszek.

Następnie połóż papier kalki stroną z rysunkiem skierowaną w dół na gumie stemplowej. Zwróć uwagę na oszczędne wykorzystanie miejsca: w razie potrzeby można podzielić gumę stemplową, aby z jednego kawałka uzyskać kilka małych stempli. Teraz z lekkim naciskiem przetrzyj papier kalki, aby linia ołówkowa przeniosła się na gumę. Alternatywnie mogą Państwo narysować motyw bezpośrednio ołówkiem na gumie stemplowej, jeśli chcą Państwo pracować bardziej swobodnie.

Rzeźbienie stempla: wyznaczanie linii i odsłanianie powierzchni
Proszę wziąć nóż rzeźbiarski i kontrolowanym ruchem przesuwać ostrze wzdłuż narysowanych linii. Lepiej pracować kilkoma spokojnymi pociągnięciami niż zbyt dużym naciskiem – zapewni to czyste krawędzie. Następnie proszę usunąć gumę wokół motywu. Ważne dla efektu końcowego: **wszystko, co pozostaje, zostanie później odciśnięte**; wycięte obszary pozostaną jasne na odcisku.

Przycinanie papieru akwarelowego: podstawa do tworzenia kartek, kopert i zawieszek
Przytnij papier akwarelowy do pożądanych formatów – na przednie strony kartek, wkładki, małe etykiety lub zawieszki na prezenty. Papier akwarelowy idealnie się do tego nadaje, ponieważ dobrze znosi wilgoć i pozwala tworzyć ciekawe przejścia kolorystyczne bez natychmiastowego marszczenia się papieru.

Stemplowanie przy użyciu tuszu do stempli: wyraziste odciski motywów zimowych
Nałóż farbę stemplową równomiernie na wyrzeźbiony stempel i mocno dociśnij go do papieru. Podczas dociskania zatrzymaj się na chwilę, aby farba dotarła do wszystkich wypukłych obszarów. Następnie proszę podnieść stempel pionowo – dzięki temu krawędzie i detale pozostaną wyraźne, zwłaszcza w przypadku sylwetek jodeł i małych domków.

Wariant: najpierw zabarwienie, potem stemplowanie
Aby uzyskać delikatniejszy, nastrojowy efekt, można najpierw pokolorować papier za pomocą poduszki do stempli, poczekać, aż wyschnie, a dopiero potem odbić na nim motyw. Zapewnia to głębię, ponieważ tło i odcisk wyraźnie się od siebie odróżniają – idealne rozwiązanie w przypadku zimowych krajobrazów leśnych.

Przejścia kolorystyczne przy użyciu dwóch poduszek do stempli
Proszę użyć dwóch różnych kolorów tuszu na jednym odcisku, na przykład dwóch odcieni zieleni. Proszę stemplować jak zwykle, a zaraz potem przetrzeć odcisk niewielką ilością wody za pomocą pędzelka. Dzięki temu kolory będą się ze sobą mieszać i tworzyć efekt akwareli. Następnie proszę pozostawić papier do całkowitego wyschnięcia przed kontynuowaniem pracy, aby podczas klejenia nic się nie rozmazało.

Montaż i wykończenie
Gdy wszystko wyschnie, przyklejcie stemplowane arkusze papieru akwarelowego za pomocą podkładek samoprzylepnych 3D lub kleju rzemieślniczego do półfabrykatów kartek, kopert lub zawieszek. Podkładki samoprzylepne 3D zapewniają niewielki odstęp od podłoża – dzięki temu motyw zyskuje na wyrazistości. Można również wyciąć pojedyncze odciski stempli i przykleić je jako warstwy, na przykład pojedyncze jodły lub małe domki jako akcenty.

Wykończenie zapewniające spójny zimowy wygląd
Na koniec sprawdź brzegi: delikatnie zabarwiony brzeg może optycznie oprawić motyw i wygląda szczególnie

elegancko na papierze pakowym. Zrób otwory w zawieszkach i przewlecz przez nie sznurek lub wstążkę. W ten sposób Państwa własnoręcznie zaprojektowane kartki i zawieszki na prezenty są od razu gotowe do wysłania pocztą zimową oraz do zapakowania.

Teraz Państwa kolej

Jeśli mają Państwo ochotę na kolejne motywy, tusze do stempli i odpowiedni papier do tworzenia kartek oraz rzeźbienia stempli, zapraszamy do odwiedzenia naszego sklepu internetowego i skompletowania zestawu do kolejnego zimowego projektu.







Must Have



VBS Maxi Zestaw do rzeźbienia pieczątek

Liczba części: 21
Materiał: Drewno, Metal, Guma

78,99 zł

Szczegóły przedmiotu

Ilość: − 1 +

Dodaj do Koszyka



Nowe instrukcje

Prosto do skrzynki odbiorczej co tydzień

Proszę zarejestrować się teraz >

Szczegóły artykułu:

Numer pozycji	Nazwa artykułu	Ilość
29701	VBS Maxi Zestaw do rzeźbienia pieczątek	1
29700	VBS Zestaw do rzeźbienia pieczątek	1
537575	Karty i koperty VBS "Vintage Mega-Set"	1
30557	Oxide Ink poduszki do stempliFern Green	1
30557	Oxide Ink poduszki do stempliFern Green	1
30558	Oxide Ink poduszki do stempliGreen	1
852746-02	Papier akwarelowy TalensDIN A4	1
10218	Pędzle akrylowe VBS, zestaw 4 szt.	1
132480	Obcinarka konturowa VBS	1
703369	Kalka kreślarska	1
26995	Ołówek HB, 2 szt.	1
27568	Klej do rękodzieła VBS20 ml	1
567206-02	poduszeczki klejące5 x 5 x 1,0 mm, 400 szt.	1
521932	Nożyczki z pęsetą	1