Tworzenie kartek świątecznych techniką linorytu

Instrukcje Nie. 4098

Poziom trudności: Początkujący

Czas pracy: 1 hour 30 Minuty

Dzięki technice linorytu mogą Państwo tworzyć kartki świąteczne o wyraźnych konturach i uroczym, ręcznie wykonanym wzorze. Nawet proste motywy, takie jak gwiazdki czy bombki choinkowe, prezentują się na papierze wyjątkowo elegancko i niepowtarzalnie. Można połączyć druk na linoleum z rękodziełem papierowym oraz dodać akcenty za pomocą stempli lub napisów. W ten sposób powstają niepowtarzalne dzieła, idealne na serdeczne pozdrowienia, zawieszki na prezenty lub drobne elementy dekoracyjne.



Tworzenie kartek świątecznych techniką linorytu
Jeśli kartki są jeszcze płaskie, należy je najpierw zagiąć, a także przygotować kartkę papieru do wydruków próbnych. Dzięki temu będzie można później przetestować odcisk stempla bez konieczności natychmiastowego „zużywania” kartek.

1) Wybór motywu i jego staranne przeniesienie
Proszę wybrać prosty motyw świąteczny, który dobrze nadaje się do wykonania w technice linorytu, na przykład bombkę choinkową, gwiazdki lub krótki napis. Proszę narysować motyw ołówkiem na papierze kalki lub wydrukować go i przenieść na płytę linorytową: Połóż papier kalki rysunkowej rysunkiem do dołu na płycie linoleum i mocno go przetrzyj. Pod wpływem nacisku linia ołówkowa przenosi się na płytę – dzięki temu uzyskasz wyraźny

szablon do rzeźbienia.

2) Druk linolowy: to, co pozostaje, zostanie wydrukowane
Proszę wziąć nóż do rzeźbienia i usunąć wszystko, co nie ma być widoczne na wydruku. Ważna wskazówka dla początkujących: w druku linolowym wypukłe powierzchnie, które pozostają, po wyrzeźbieniu są pokrywane farbą i drukowane. Wszystko, co Pan/Pani wycina, pozostanie później białe lub w kolorze papieru. Proszę pracować małymi krokami i obracać płytę linoleum, zamiast prowadzić nóż pod niewygodnymi kątami. Dzięki temu zaokrąglenia, takie jak w przypadku kul, będą bardziej równomierne.

3) Nakładanie farby: cienko, równomiernie, precyzyjnie
Wlej niewielką ilość farby drukarskiej do płaskiego spodka. Nabierz farbę wałkiem do farby i szablonowania, a następnie krótko rozwałkuj ją na spodku, aż wałek zostanie równomiernie nasączony. Następnie delikatnie przeturlaj wałkiem po płycie linoleum. Cienka warstwa farby zapewnia wyraźne kontury i zapobiega „rozlewaniu się" cienkich linii.

4) Wykonanie wydruku próbnego i dopracowanie motywu
Umieść pokrytą farbą płytę linolewową na papierze do próbnych wydruków i wykonaj jeden wydruk próbny. Dzięki temu od razu zobaczy Pan, czy niektóre obszary są zbyt ciemne lub czy brakuje szczegółów. W razie potrzeby dokrój motyw, krótko oczyść płytę i ponownie nałóż farbę wałkiem. Takie naprzemienne wykonywanie wydruków próbnych i dokręcania motywu to najprostszy sposób na uzyskanie czystego wydruku linorytowego, zwłaszcza jeśli po raz pierwszy pracują Państwo z techniką linorytu i sitodruku.

5) Drukowanie kartek świątecznych
Jeśli próbny wydruk Państwu się podoba, nadrukujcie motyw na półfabrykatach kartek lub na papierze z motywem. Należy zadbać o to, aby płyta była ułożona prosto, tak aby odbitka nie „przesuwała się". Aby uzyskać żywy, ręcznie wykonany efekt, nadruk może być lekko nieregularny – ważne jest jedynie, aby główny kontur pozostał dobrze czytelny.

6) Wytnij motywy z papieru wzorzystego i przyklej je jako elementy 3D
Wydrukuj pojedyncze kulki lub gwiazdki również na papierze wzorzystym, a następnie starannie je wytnij i połącz z nadrukiem na kartce. Za pomocą kleju do rękodzieła przykleja się elementy płasko, natomiast podkładki samoprzylepne 3D pozwalają uzyskać efekt wysokości. W ten sposób szybko powstaje kartka świąteczna z głębią, która wygląda jak mały projekt z papieru.

7) Uzupełnienie szczegółów i napisu
Opisz swoją kartkę za pomocą silikonowego stempla lub pisaka – krótkie pozdrowienia prezentują się szczególnie harmonijnie. Narysuj pisakiem delikatne „wstążki" przy bombkach, aby wyglądały, jakby były zawieszone. Kilka dodatkowych gwiazdek lub drobnych akcentów wokół motywu sprawia, że kompozycja wydaje się spokojniejsza, ponieważ łączą one powierzchnie i kierują wzrok.

8) Pozostaw do wyschnięcia i wykończ kartki

Przed ułożeniem kartek w stos lub włożeniem ich do kopert należy poczekać, aż farba całkowicie wyschnie. Dzięki temu Państwa linoryt pozostanie ostry, a nadruk nie rozmazuje się. Jeśli wykonują Państwo kilka kartek, warto zmieniać rozmieszczenie kulek lub łączyć różne motywy – pozwala to zaoszczędzić czas, a mimo to nadaje kartom indywidualny charakter.

Przenieś swój ulubiony motyw bożonarodzeniowy na linoryt i zaprojektuj niewielką serię kartek świątecznych wykonanych techniką linorytu. Wszystko, czego do tego potrzebują Państwo – od akcesoriów do linorytu i druku po odpowiednie papiery – znajdą Państwo w sklepie internetowym.




HO
HO
HO
merry Christmas


HO
HO
HO

Szczegóły artykułu:

Numer pozycji	Nazwa artykułu	Ilość
30399	Marabu Aqua farba do linorytuCzarny	1
330688	Karty podwójne VBS "Białe", format pionowy	1
521932	Nożyczki z pęsetą	1
567206-06	poduszeczki klejące5 x 5 x 2 mm, 400 szt.	1
15976	Kartonowy blok "Gwiazdy" złoty/srebrny	1
762410	Etui Pigma Micron, zestaw 3 sztuk	1
19036	Silikonowy stempel VBS "Lichterglanz"	1
717090	Przezroczysty uchwyt na znaczki, zestaw 3	1
542708-08	Poduszki do tuszu Staz-OnCzarny	1
120920-05	Wałek do farb i szablonów5 cm szeroki	1
27568	Klej do rękodzieła VBS20 ml	1